compagnie BIS TAN CLAC

UN SPECTACLE FAMILIAL

QUEL CINÉMA!



Dossier artistique

2026

compagnie
BIS TAN CLAC.



La Compagnie du Bistanclac est une machine à fabriquer des émotions, des rêves, des histoires ...

Le Bistanclac est une famille d'artisans déjantés qui croient au pouvoir du rire pour rassembler, partager et transmettre. Ils défendent un théâtre inattendu et généreux, à travers des personnages et des histoires extraordinaires, qui offre différents niveaux de lecture. En écrivant et montant leurs propres comédies, ils ont à cœur de s'adresser au plus grand nombre et plus particulièrement de ramener au théâtre ceux qui s'y emmerdent. Sans imposer de message ni faire la morale, leurs spectacles laissent le choix à chacun d'y trouver des valeurs humaines et une réflexion, en plus d'un moment d'évasion.

définition : Le Bistanclaque est une onomatopée du parler lyonnais. Il désigne le métier à tisser des ouvriers Canuts d'après le bruit qu'il produit en fonctionnant :

1. « **bis** » : on appuie du pied sur la pédale, cela relève une moitié des fils de chaîne ;
2. « **tan** » : le battant se repousse ;
3. « **claque** » : la navette passe et bute au bord.

Depuis 2015, la compagnie s'est spécialisée dans la comédie sous toutes ses formes, et a été récompensée du **Prix Cyrano** du meilleur spectacle d'humour en 2023. Actuellement, 8 spectacles en tournée : ***On ne fait pas ce qu'on veut avec Molière, Very Hot Line, Détenus à tout prix, Quel Cirque !, Quel Noël à l'école des lutins, Quel Cinéma !, Quelle Mélodie*** et ***Dernier réveillon avant l'année prochaine.***

Quel cinéma !
de quoi ça parle ?



Aujourd'hui, les Studios Michel et Michel vous promettent la projection d'un film exceptionnel. Mieux que Charlot, James Bond, Harry Potter et Ratatouille, attendez vous à vivre un moment de cinéma hors du commun ! Mais d'abord, Michel et Michel doivent installer le son, le projecteur et l'écran tout en évitant la catastrophe... Réussiront-ils à présenter ce chef d'oeuvre du septième art et faire rêver petits et grands ?

Quel cinéma ! est un hommage burlesque et poétique aux films qui ont bercé notre enfance, que l'on soit né au XXe ou au XXIe siècle ! Le temps d'une heure, Michel et Michel vous proposent un joyeux bazar mêlant souvenirs heureux et gags visuels. Plus qu'un spectacle, venez vivre un vrai moment de partage en famille !

50 minutes
durée du spectacle

4 ans
âge minimum

Yvan Lecomte
metteur en scène

Manon Gauthier
actrice

Mehdi Benyahia
acteur

Note d'intention du metteur en scène
Yvan Lecomte



À l'aube de devenir papa, entre mille préparatifs pour le grand jour, je me suis atteler à dresser la liste des films que j'aimerais, un jour, faire découvrir à ma fille. Des soirées VHS de mon enfance aux séances sur grand écran, le cinéma a toujours occupé une place essentielle dans ma vie.

C'est de cette envie de partage, moteur de toutes les créations de la compagnie du Bistanclac, qu'est né ***Quel cinéma !***. Ce nouvel opus des Michels se veut résolument familial : un spectacle où, portés par la force clownesque de nos deux protagonistes en salopette, enfants et parents (ou grands-parents) rient des mêmes bêtises et applaudissent les mêmes exploits absurdes.



Imaginer partager avec cet enfant à naître ces émotions, ces rires et ces frissons a été pour moi une immense source de joie.



Quel cinéma ! met en scène deux machinistes qui n'ont en commun que leur prénom : Michel, joyeux et insouciant, et Michel, bougon et pragmatique. Sous couvert d'installer la sono, l'écran et le projecteur, ils nous entraînent dans un triptyque de numéros inspirés du cinéma muet de Chaplin, de la magie d'Harry Potter et des scènes d'action de James Bond. Mais, emportés par leurs rivalités, les Michels finissent par réduire leur installation en miettes… Contraints d'improviser avec les moyens du bord, ils vont malgré tout présenter au public le film annoncé, basculant dans un joyeux chaos truffé de références cinématographiques.

En somme, ***Quel cinéma !*** est un hommage burlesque et poétique au septième art : un spectacle jubilatoire, absurde comme nous aimons les construire, et porteur d'un message qui nous tient particulièrement à cœur : ensemble, on est plus forts… et on s'amuse toujours davantage.

Quel cinéma !
interpreté par ...

Manon Gauthier

dans le rôle de Michelle

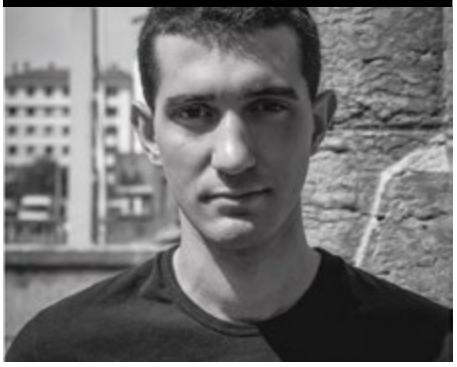


Manon pratique le théâtre depuis qu'elle sait lire. Elle créa en 2009 sa troupe Les loutres **à Arles qui travailla notement sur Marseille capitale culturelle, l'aventure fut courte mais intense, elle ne dura qu'un an.**

Suite à la dissolution de cette petite entreprise Manon intègre l'**Acting Studio** à Lyon, où elle fut 1 an major de promo. À la fin du cursus de deux ans, elle co-fonde la **Compagnie du Bistanclac**, pour y vivre pleinement ses envies et ses créations en parallèle d'autres projets professionnels, comme le travail avec les jeunes autour du média théâtrale, le travail de comédienne avec d'autres troupes lyonnaises et le travail de la voix.

Mehdi Benyahia

dans le rôle de toutes les voix



Il débute le théâtre à l'âge de 8 ans, dans plusieurs associations, et ce pendant une dizaine d'années, très vite passionné par le jeu du comédien et les textes classiques.

Après quelques stages d'initiation au métier du comédien et rôles dans quelques courts métrages, il rentre à l'**Acting Studio** en 2013 pour y recevoir une formation professionnelle, pendant 2 ans. À l'issue de celle ci il rencontre les autres membres du **Bistanclac**, avec qui il partage une envie de construire une aventure humaine, et le désir de raconter de belles histoires.







pour en voir plus

La bande annonce | Les photos du spectacle | L'avis du public

La Compagnie du Bistanclac
ils nous ont fait confiance

Complexe du Rire - Lyon (69) • **Théâtre Comédie Odéon** - Lyon (69) • **Contrepoint Café-théâtre** - Agen (47) • **Au Rikiki Café-théâtre** - Lyon (69) • **Théâtre Lulu** - Lyon (69) • **Kezaco Café-théâtre** - Mâcon (71) • **Théâtre de Tarare** - Tarare (69) • **L'Escale** - Saint-Genis-lès-Ollières (69) • **Théâtre à L'Ouest Lyon** - Décines (69) • **Acte 2 Théâtre** - Lyon (69) • **Maison Pour Tous des Rancy** - Lyon (69) • **Karavan Théâtre** - Chassieu (69) • **Théâtre des Mansardes** - Saint-Symphorien-de-Lay (42) • **MJC 3CM** - Montluel (01) • **Festival les Ceptaculaires** - Lantignié (69) • **Théâtre de Gleizé** - Gleizé (69) • **Théâtre Vagabond** • **Festival Été en scènes** - Sathonay-Camp (69) • **Espace des Marronniers** - Le Coteau (42) • **Sou des Ecoles de Replonges** (01) • **Association des familles** - Le Perréon (69) • **Sou des Ecoles de Belleville** (01) • **L'ApArté** - Roiffieux (07) • **Mairie du Mazet-St-Voy** (43) • **Bibliothèque de Saint-Martin-Belle-Roche** (71) • **MJC Pichon** - Nancy (54) • **La Scène Le Rohan** - Mutzig (67) • **Polyclinique Val de Saône** - Mâcon (71) • **CCAS de Saint-Didier-en-Velay** (43) • **Centre Social L'Arbre à Chouette** - Riorges (42) et bien d'autres ...

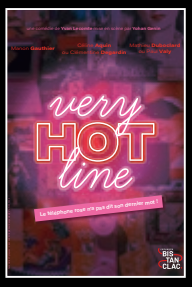
La Compagnie du Bistanclac
nos autres spectacles



Quel Noël à l'école des lutins



Détenus à tout prix



Very Hot Line



Dernier réveillon avant l'année prochaine



Quelle Mélodie



On ne fait pas ce qu'on veut avec Molière



Quel Cirque !

cliquez sur les affiches pour les découvrir

contactez-nous

Maxime Poimboeuf
chargé de diffusion et de production

06 46 12 93 48
diffusion.ciedubistanclac@gmail.com